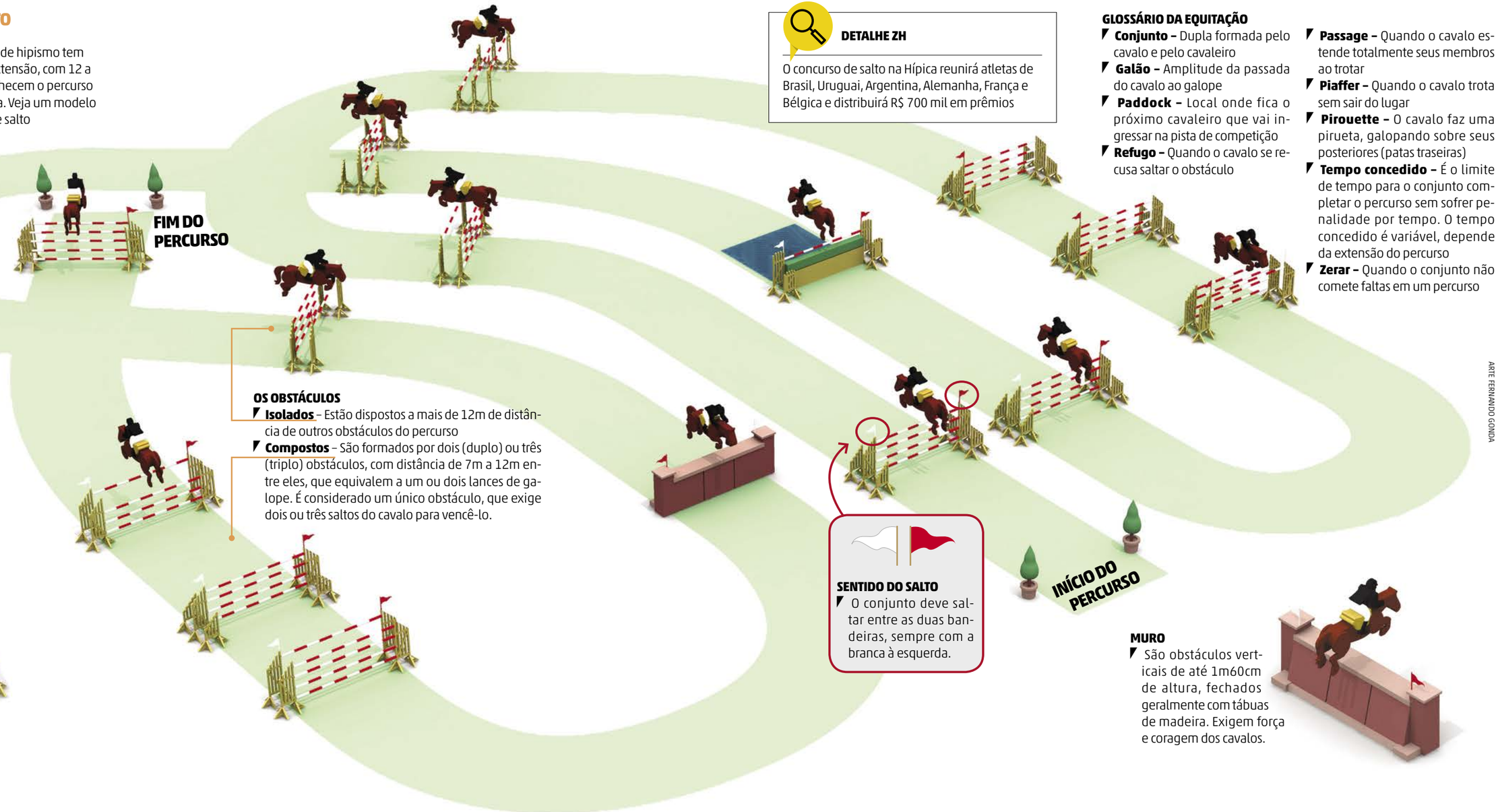
COMO É UMA PISTA DE SALTO

Em geral, uma prova internacional de hipismo tem percursos de 450m até 600m de extensão, com 12 a 14 obstáculos. Os cavaleiros só conhecem o percurso 30 minutos antes do início da prova. Veja um modelo de desenho de uma competição de salto



DETALHE ZH

O concurso de salto na Hípica reunirá atletas de Brasil, Uruguai, Argentina, Alemanha, França e Bélgica e distribuirá R$ 700 mil em prêmios

GLOSSÁRIO DA EQUITAÇÃO

- **Conjunto –** Dupla formada pelo cavalo e pelo cavaleiro
- **Galão –** Amplitude da passada do cavalo ao galope
- **Paddock –** Local onde fica o próximo cavaleiro que vai ingressar na pista de competição
- **Refugo –** Quando o cavalo se recusa saltar o obstáculo
- **Passage –** Quando o cavalo estende totalmente seus membros ao trotar
- **Piaffer –** Quando o cavalo trota sem sair do lugar
- **Pirouette –** O cavalo faz uma pirueta, galopando sobre seus posteriores (patas traseiras)
- **Tempo concedido –** É o limite de tempo para o conjunto completar o percurso sem sofrer penalidade por tempo. O tempo concedido é variável, depende da extensão do percurso
- **Zerar –** Quando o conjunto não comete faltas em um percurso

OS OBSTÁCULOS

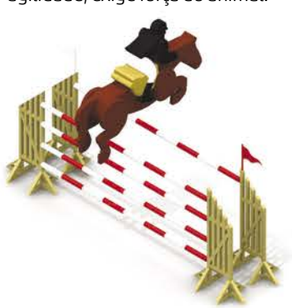
- **Isolados** – Estão dispostos a mais de 12m de distância de outros obstáculos do percurso
- **Compostos** – São formados por dois (duplo) ou três (triplo) obstáculos, com distância de 7m a 12m entre eles, que equivalem a um ou dois lances de galope. É considerado um único obstáculo, que exige dois ou três saltos do cavalo para vencê-lo.

VERTICAL

- Obstáculo montado com varas de até 14kg, dispostas a 1m60cm do solo. O número de varas pode variar, desde que uma esteja acima da outra. Testa a habilidade e a agilidade dos cavalos com as anteriores (patas dianteiras).

PARALELA

- É montada com varas dispostas horizontalmente a 1m60cm do solo e tem até 1m80cm de largura. Além de testar a habilidade e agilidade, exige força do animal.



O CONCEITO DO PERCURSO

As competições de salto são inspiradas nos obstáculos encontrados na natureza. O objetivo é testar:

- O estágio de treinamento dos cavalos e cavaleiros
- A capacidade de cooperação entre cavalo e cavaleiro
- O nível do cavalo quanto à habilidade, respeito e concentração
- A capacidade de julgamento e concentração do cavaleiro
- A cadência e a potência dos cavalos

TABELA DE FALTAS

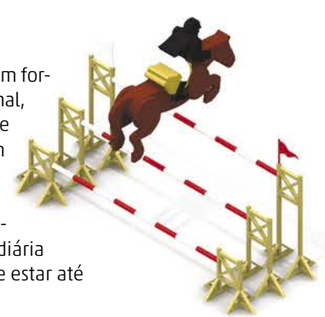
- **Obstáculo derrubado –** 4 pontos
- **1º refugo –** 4 pontos
- **2º refugo –** Eliminação
- **Queda do cavalo ou do cavaleiro –** Eliminação
- **Erro no percurso –** Eliminação
- **Tempo excedido para realização do percurso –** 1 ponto a cada quatro segundos. No desempate, 1 ponto a cada segundo excedido

SENTIDO DO SALTO

- O conjunto deve saltar entre as duas bandeiras, sempre com a branca à esquerda.

TRÍPLICE

- Com três varas dispostas em forma de escada e em diagonal, é o obstáculo que exige mais força do cavalo. Tem largura de 2m20cm, no máximo. A primeira vara está a até 1m do solo, a segunda em altura intermediária da terceira vara, que pode estar até 1m60cm do solo.

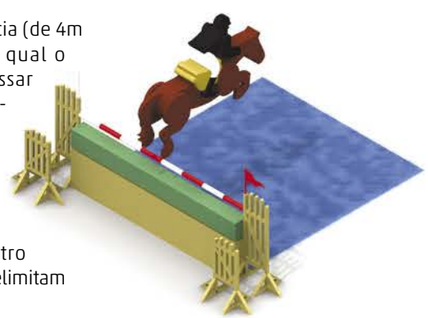


MURO

- São obstáculos verticais de até 1m60cm de altura, fechados geralmente com tábuas de madeira. Exigem força e coragem dos cavalos.

RIO

- Salto em distância (de 4m a 4m50cm) no qual o cavalo deve passar por um rebaixamento forrado com borracha e preenchido com água. O cavalo não deve pisar dentro das faixas que delimitam



ARTE FERNANDO GONDA

Fonte: Leandro Andreoli Balen, desenhador de percursos